

赤ずきんちゃんと学ぼう! 交通ルール



企画意図

名作童話のヒロイン「赤ずきんちゃん」が主人公の交通安全アニメーション教材です。「赤ずきんちゃん」がおばあちゃんの家に行く途中で、道路の歩き方や、横断歩道の渡り方などを学んでいきます。子どもたちが歩行者として守るべき交通ルールの基本を、分かりやすく解説していきます。



上映時間 14分

[C#2558]

DVD 66,000円(税抜)



東映株式会社 教育映像部

〒104-8108 東京都中央区銀座3-2-17

<http://www.toei.co.jp/edu/>

赤ずきんちゃんと学ぼう! 交通ルール

内容

閑静な住宅街にたたずむ一軒家。そこに住む赤ずきんちゃんは、おばあちゃんの家へ、飼い猫のモモを届けに行くことになりました。でも、おばあちゃんの家へ行くには、車が行き交う大通りをいくつも渡っていかねばなりません。心配なおばあちゃんは、ナビゲーションロボットのラビリンを操作して、赤ずきんちゃんを案内しようと言います。ラビリンの頭にはスクリーンがあって、いつでもおばあちゃんの顔を映せるのです。ラビリンはおばあちゃんのお分身のように、赤ずきんちゃんと一緒に歩いてくれました。途中、オープンカーに乗った狼男のジャックに何度も邪魔されながらも、赤ずきんちゃんはクラスメイトのワタル君と一緒に、ラビリンに交通ルールを学びながら、おばあちゃんの家を目指して歩いていきます。



赤ずきんちゃんたちが学んだ交通ルール

- 道路の歩き方
- 飛び出しは絶対ダメ!
- 信号の見方
- 横断歩道の渡り方
- 内輪差の危険
- 自転車に乗るときの注意
- 横断禁止の道路
- 踏切での注意



ようやく、おばあちゃんの家に着いた赤ずきんちゃんたち。お家の庭でおばあちゃん手づくりのディナーを食べていると、再びジャックが現れました。すると、雲間から大きな満月が顔を出し始めたのです。さあ、狼男のジャックはどうなってしまうのでしょうか?

プロデューサー : 光田 雅樹
演出 : 雄谷 将仁
音響監督 : 沼田心之介
アニメーション制作 : 沼田かずみ

脚本 : 平柳 益実
コンテ : 井上 禎幸
音楽 : 笠松 美樹

アニメーション制作 株式会社トマソン
企画・制作 東映株式会社 教育映像部

予告編配信中!

<http://www.toei.co.jp/edu/>

教育映像

検索

2014年作品

お申し込み・お問い合わせは

一般財団法人 **全日本交通安全協会**

〒102-0074 東京都千代田区九段南4-8-13 自動車会館ビル7F

☎050-3531-0571

各都道府県交通安全協会